

**I Cicle de Dansa
Contemporània
de la Universitat
de Barcelona**

La Universitat de Barcelona també balla!

Vicerektorat d'Arts, Cultura
i Patrimoni



UNIVERSITAT DE BARCELONA



Les narratives del cos

Comissària: Magda Polo

La Universitat de Barcelona inicia en aquest curs 2010-2011 el seu primer cicle de dansa contemporània. Amb aquest cicle el vicerectorat d'Arts, Cultura i Patrimoni posa de manifest clarament el seu interès per la dansa i les arts del moviment, en un moment en què la interdisciplinarietat artística es troba en el seu punt de màxima algidesa en la nostra cultura artística actual.

Aquest primer cicle està compost de tres espectacles que expliquen i despullen el cos de manera poètica per construir un univers del "jo", un jo que, sol, nu, crea coreografies que ens acosten a les narratives corporals, del gest, des d'un llenguatge que juga amb la màxima creativitat musical i plàstica i que respon a una semàntica totalment contemporània.

24 DE FEBRER

Hora: 20 h

Lloc: Paranimf

Títol: *Scriptum*

Creació i direcció: Magda Polo

Interpretació: Babilònia

Dansa: Olga Álvarez (coreografia) i Vanesa Mingorance

Música en directe: Ophélie Derieux (flautes i percussió), Carme Garrigó i Aitziber Olabarri (percussió) i Míriam Fèlix (violoncel)

31 DE MARÇ

Hora: 20 h

Lloc: Paranimf

Títol: *Solo para dos*

Coreografia i dansa: Isabel Ollé

14 D'ABRIL

Hora: 20 h

Lloc: Paranimf

Títol: *Concau II* i *The lizard's skin*

Coreografia i dansa: Roser López Espinosa

Gran Via de les Corts Catalanes, 585 · 08007 Barcelona

Entrada gratuïta · Aforament limitat